

2.3.6 Baustein Ablauf Kinder-Projekttag



Ablaufplan Kinder-Projekttag

Zweck / Ziel	Schritte	Material	Wer	Zeit (3 h)
Einführung: „Demokratie – was ist das?“ Vorher – Nachher Gegeneinander << >> Miteinander	<ul style="list-style-type: none"> > Begrüßung > Sketsch (TeamerInnen spielen) (2–3 Min.) „Hula-Hup Gegeneinander“ >> FREEZE > Ideen der Kinder sammeln, wie Konflikt zu lösen ist: <ul style="list-style-type: none"> a) Kinder formulieren Gedanken der Akteure (stehen hinter Akteuren) – „Wie geht es der Person, was denkt sie?“ b) Kinder bewegen Gliedmaßen der Akteure c) Kinder übernehmen Rollen (Austausch der Akteure) > Szene(n) in 2 Stufen wiederholen: Vorher (Gegeneinander) – Nachher (Miteinander) > Regeln für die Gruppe vereinbaren 	<ul style="list-style-type: none"> > Kreppband + Eddings für Namensschilder > großes Banner/Plakat („Demokratie“ als Menschenkette ...) 		40 min
Stärken der Schule: „Grundschulen-Wettbewerb“	<ul style="list-style-type: none"> > Einstieg: „Wettbewerb alle Berliner Grundschulen“ Kinder sind Werbetexter: „Was preist ihr an?“ > Stärken per Zuruf sammeln und auf Moderationskarten festhalten (ggf. auf Türkisch übersetzen) > (Gewichten, indem Gruppe gefragt wird, wer das auch so sieht?) 	<ul style="list-style-type: none"> > Metaplanwand > Überschrift: „Was ist toll an eurer Schule?“ > Moderationskarten + Edding 		15 min
Pause				5 min
Mangelsituationen auswählen	<ul style="list-style-type: none"> > Einführung: „Situationen, die nicht so toll sind/ die euch nicht gefallen ...“ > Kinder ordnen sich 7 Plakaten auf dem Boden zu (ggf. Umverteilung bei zu ungleicher Gruppengröße) 	<ul style="list-style-type: none"> > 7 große Plakate mit Wunschbereichen auf dem Boden 		10 min

2.3.6 Baustein Ablauf Kinder-Projekttag



<p>Mangelsituationen identifizieren/ proben</p> <p>7 Gruppen (6 x Theater, 1 x Rundgang)</p>	<ul style="list-style-type: none"> > Kinder proben Szenen in 6 Gruppen zu 6 Bereichen (TeamerInnen geben Hilfestellung) >> Vorsicht: „Betroffene“ + finden Überschriften für ihre Situationen <p>parallel:</p> <ul style="list-style-type: none"> > Rundgang durch die Schule (Bereich „Schule allgemein“) + Formulierung von Wünschen an jeweiliger Stelle (TeamerIn notiert Wünsche auf Moderationskarten) 	<ul style="list-style-type: none"> > Große Moderationskarten für Überschriften (ggf. Übersetzungen) > Moderationskarten und Edding für Rundgang 		<p>20 min</p>
<p>Mangelsituationen präsentieren</p> <p>+ Wünsche an „Schule allgemein“</p>	<ul style="list-style-type: none"> > Einführung mit Theater- und Bühnenregeln > Vorführungen der 6 Szenen (nacheinander auf der Bühne, je 5 Min.) + Präsentation der Wünsche an „Schule allgemein“ >> Anbringen der Wünsche an Grundrissplakat in der Aula (ggf. Gewichten durch Nachfragen: „Wer sieht das auch so?“) 	<ul style="list-style-type: none"> > Theater- und Bühnenregeln auf Flipchart > Grundrissplakat der Schule 		<p>40 min</p>
<p>Pause</p>				<p>15 min</p>
<p>Mangelsituationen auswerten + Alternativen/ Wünsche formulieren</p>	<ul style="list-style-type: none"> > Einzelne Auswertung pro Mangelsituation/ Wunschbereich: Alle Kinder im Stuhlkreis, Akteure in der Mitte >> kurzes Anspielen > Nachfragen an Akteure: <ul style="list-style-type: none"> > Wie ging es dir? > Was hättest du gebraucht? Was hätte dir geholfen? (Notizen) > Was wünschst du dir in solchen Situationen (Notizen) > Nachfragen an Publikum: <ul style="list-style-type: none"> > Was ist ein besseres Verhalten? Wünsche.....(Notizen) > Gewichten: Notizen vorlesen und fragen: „Wer sieht das auch so?“ 	<ul style="list-style-type: none"> > Moderationskarten + Edding 		<p>60 min</p>
<p>Abschluss</p>	<ul style="list-style-type: none"> > „Demokratie“ – Miteinander als Klasse darstellen <ol style="list-style-type: none"> als Standbild (mit Klassenbezeichnung + Foto) als gemeinsam gemaltes Plakat (zum Mitnehmen in die Klasse) 	<ul style="list-style-type: none"> > Digitalkamera > Schild mit Klassenname > Stifte/ Metaplanpapier 		<p>10 min</p>